

REGULAMENTO DE PROVA

XL KUNG FU ARMAS LONGAS

Capítulo I – Introdução

A Federação Portuguesa de Artes Marciais Chinesas – UPD tutela, em território nacional, por incumbência legal, a prática, a promoção e o desenvolvimento técnico associados ao fenómeno desportivo em todas as vertentes de Artes Marciais Chinesas (AMC) e quaisquer desportos de combate, ou métodos de treino acoplados, com fundamentos histórico, geográfico e cultural em território chinês, do Wǔshù Moderno ao Kung Fu Tradicional, em transcrição oficial “Gōng Fu”, do Tàì Jí (Tai Chi) ao Bāguàzhǎng, do Shuāi Jiāo ao Qín Na (Chin Na), do Qì Gong ao Nei Gong.

A Associação Portuguesa de Shàolín – Shàolín Sì é uma organização de âmbito nacional, sem fins lucrativos, cuja principal atividade é a promoção das Artes Marciais Chinesas, nas suas diversas modalidades, disciplinas e estilos.

O presente regulamento pretende definir tipológica, estrutural e funcionalmente diversos aspetos que respeitam à planificação e ao desenvolvimento da prova XL KUNG FU ARMAS LONGAS, a realizar-se a 16 de novembro de 2024. Pretende fazê-lo de forma simplificada, remetendo para os regulamentos de arbitragem toda a normalização de carácter mais específico a cada modalidade, grupo disciplinar, ou disciplina de competição, permitindo a cada técnico, praticante, clube, ou associação focar-se na leitura dos diplomas normativos afetos ao objeto da sua prática desportiva.

SHAOLIN SI
ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE SHAOLIN

Capítulo II – Generalidades

Artigo 1º (Enquadramento)

A prova desportiva XL KUNG FU ARMAS LONGAS é da responsabilidade da APS – Shàolín Si, sócio de pleno direito da FPAMC – Federação Portuguesa de Artes Marciais Chinesas.

Artigo 2º (Estrutura)

1. O XL Kung Fu terá a seguinte estrutura de provas:

- a. Discussão do troféu, nos géneros “Femininos” e “Masculinos”, escalões seniores, de “Mestre de Armas Longas – XL Kung Fu”, correspondente aos vencedores da prova “Triatlo de Armas Longas”.
- b. Para definição dos resultados do “Triatlo de Armas Longas”, os atletas terão de participar, e ter avaliação efetiva, no mínimo em três das quatro provas previstas: Bastões Longos (Gun e Pang); Sabres de Cabo Longo (Pu Dao, Guan Dao, Hu Ya Dao, e outros); Outras Armas agrupadas em duas opções de acordo com respetiva tipologia e número de inscrições (Ge, Qiang, Ji, Yue Ya Chan, Xi Zhang, San Gu Cha, Liu Jin Tang, Lang Ya Bang, Chang Gun Fu, etc.).
- c. Provas individuais nas categorias únicas “Femininos” e “Masculinos”, para participantes de qualquer idade, numa disciplina única de “Armas Longas” .

Artigo 3º (Arbitragem)

1. A arbitragem das provas de segue os regulamentos da FPAMC para o Kung Fu tradicional.
2. A arbitragem do “Triatlo de Armas Longas” segue os seguintes critérios de avaliação:
 - a. Avaliação efetiva em pelo menos três das quatro provas previstas.
 - b. Apuramento da média das três melhores avaliações para determinar os vencedores do troféu e certificado de “Mestre de Armas Longas – XL Kung Fu”.
 - c. Os atletas, feminino e masculino, com melhor média, segundo a alínea anterior serão vencedores do troféu e certificado de “Mestre de Armas Longas – XL Kung Fu”.

Artigo 4º (Júri)

1. O júri de arbitragem do XL Kung Fu será escolhido, pela organização da prova, entre árbitros certificados pela FPAMC, e com composição também determinada pela mesma.
2. Para o XL Kung Fu o corpo de arbitragem poderá ter de fazer formação suplementar, também associada às especificidades da prova, cuja organização será da

responsabilidade da organização da prova, salvo acordo de organização celebrado entre a Shàolín Si e a FPAMC.

Artigo 5º (Armas)

1. As armas a utilizar seguirão o disposto nos regulamentos da FPAMC aplicados ao Kung Fu tradicional.
2. Se, como deliberação conjunta das equipas e responsáveis técnicos participantes, forem determinadas outras características (flexíveis, rígidas, formatos específicos, etc.) para as armas utilizadas, serão estas prevalecentes.

Artigo 6º (Inscrições)

1. As inscrições de equipas e atletas obedecem aos regulamentos da FPAMC, bem como às condicionantes previstas no formulário de inscrição próprio.
2. Independentemente da prova em questão, as inscrições terão uma quota de 10 euros por atleta inscrito, seja numa ou nas duas provas previstas.
3. As inscrições serão efetivadas através de comprovativo de pagamento respetivo.
4. A inscrição será preenchida através de: <https://forms.gle/XtptrLyrbTPxDKR7> e enviada para shaolinsi.direcao@gmail.com juntamente com o comprovativo da transferência.

Artigo 7º (Prémios)

1. Os atletas terão direito a certificado de participação, com exceção dos premiados, que terão direito a certificação discriminativa.
2. À organização cabe definir a tipologia dos prémios atribuídos (medalhas, taças, troféus).
3. Outros prémios poderão ser determinados pela organização.

Artigo 8º (Imagem e Som)

1. Com o ato de inscrição, todos os participantes cedem direitos de imagem à Shàolín Si, no âmbito do evento, para efeitos de promoção e divulgação do mesmo, em imagens registadas no formato de vídeo ou fotografia.
2. Com o ato de inscrição cedem também direitos sobre som gravado durante a prova desportiva.
3. Registo de som e imagem podem ser utilizados pela Shàolín Si em todos os seus canais de promoção na internet, ou dos seus dirigentes, bem como para efeitos de produção de vídeo e imagem para exibição em meios de comunicação social.
4. Cabe às organizações associativas, ou clubes desportivos, a que os atletas pertencem, a divulgação e esclarecimento deste regulamento entre os mesmos, e entre os respetivos encarregados de educação, enquanto menores.
5. Qualquer impedimento à cedência dos direitos de imagem e som por parte de atletas, encarregados de educação, ou organizações a que pertencem anula a sua

possibilidade de participação na prova, sem quaisquer direitos de ressarcimento pelas inscrições ou despesas efetuadas.

Artigo 9º (Casos Omissos)

Casos omissos são decididos pela organização de prova, em primeiro lugar, ou de acordo com o previsto nos regulamentos da FPAMC.



Anexo I – Exemplos de Armas Longas

Abaixo expõem-se alguns exemplos de armas longas¹ para orientação técnica.

Machado de Cabo Longo

(Chang Gun Fu)



Sabre de Cabo Longo

(Pu Dao)



Sabre de Guan Yu

(Guan Dao)



Pá e Crescente de Shàolín

(Yue Ya Chan)



Bastão Budista

(Chan Zhang)



Tridente de Cabo Longo

(San Gu Cha)



Garfo Bidente

(Dan Ji)



Maça Dentes de Lobo

(Lang Ya Bang)



Enxada

(Chu Tou)



¹ Imagens modificadas a partir de fontes em <https://www.dragonsports.eu/>

Espada Asa de Cigarra
(Chan Zi Dao)



Lança Ponta de Cabaça
Cabo Rígido
(Mao Xing hulu)



Lança Ponta de Cobra
Cabo Rígido
(She Mao)



Lança com Gancho
(Gou Lian Qiang)



Lança de Ponta Oca
(Kongxin Qiang)



Lança Espada-bastão Han
(Han Pi)



Lança Dupla Lua Ponta de Cobra
(She Ji)



Bastão Cauda de Rato Flexível
(Bei Gun)



Bastão de Duas Pontas Flexível
(Nan Gun)



Índice

Capítulo I – Introdução	1
Capítulo II – Generalidades	2
Artigo 1º (Enquadramento)	2
Artigo 2º (Estrutura).....	2
Artigo 3º (Arbitragem)	2
Artigo 4º (Júri)	2
Artigo 5º (Armas)	3
Artigo 6º (Inscrições).....	3
Artigo 7º (Prémios)	3
Artigo 8º (Imagem e Som)	3
Artigo 9º (Casos Omissos)	4
Anexo I – Exemplos de Armas Longas	5

